



JAIONE AZKONA

jaione.azkona@gmail.com

(+34) 626 40 42 36

www.jaioneazkona.net

FORMACIÓN

Taller de interpretación y casting con Rosa Estévez y Conchi Iglesias.

Aula de Verso con Karmele Aranburu y Juan Polanco.

Laboratorio de investigación y creación con Diego Betancor.

Curso de introducción al verso con Karmele Aranburu.

Análisis de textos del Siglo de Oro con José Carlos Plaza.

Curso 5Lorcas5 de La Joven Compañía con Oscar De la fuente.

Doblaje y locución con Luisa Ezquerra.

Licenciada en arte dramático en Cristina Rota.

O T R O S

Euskera (bilingüe), Inglés (medio).

Facilidad para los deportes (esgrima, fútbol, baloncesto, etc.).

Carnet de conducir.

Directora del Festival de Teatro de Humor de Araia-Asparrena.

Dinamizadora del teatro foro para la prevención de la salud mental en jóvenes. Proyecto Nirekin.

Fundadora de la compañía teatral Atondo Produce.

Diseñadora de iluminación formada en el CTE de Madrid.

EXPERIENCIA

LARGOMETRAJES

SIN INSTRUCCIONES. Dir: Marina Seresesky. 2024

LA VIDA PADRE. Dir: Joaquín Mazón. 2022

LADY OFF. Dir: David R.Losada. *Festival de Cine de San Sebastián 2018*

HABLAR. Dir: Joaquim Oristrell. *Festival de Cine de Málaga 2015*

TV

CUESTA Y MUCHO. Dir: Enrique Ellerker. (*Piloto*)

CORTOMETRAJES

ADARRAK. Dir: David R.Losada.

CANÍBALES. Dir: Gustavo García Sierra. *Festival de cine fantástico de Sitges 2020*

CONFIANZA. Dir: Andrés Fernández. 2017

IRENE HONDARTZARA DOA. Dir: Pello Varela. 2011

LEON APAIZAREN ESKARMENTUA. Dir: Pello Varela. 2010

TEATRO

LA MAREJADA. Dir: Jon Arráez. 2025

EL TREN DE CERVANTES. Dir: Juan Polanco. 2022

TARDES DE LEYENDA . Dir: Juan Polanco. 2020

OJOS NEGROS. Dir: Jorge Alvariñas y Fernando Solís. 2020

COLOREANDO. Dir: Gerard Clua. 2019-2021

¿QUÉ COÑO ES EL AMOR? Dir: Gerard Clua y Chema Rodríguez-Calderón. 2018-2019

BEBÉ A BORDO. Dir: Jon Arráez. 2016-2022

SE SUSPENDE LA FUNCIÓN. Dir: Fernando Solís. 2017-2018

EL ÁRBOL DE JULIA. Dir: Fernando Solís. 2016-2018

TE AMO TEATRO. Dir: Gerard Clua. 2016-2019

I LOVE YOU. Dir: Gerard Clua. 2016-2019

JODIDOS AMANTES. Dir: Gerard Clua. 2016-2021

LA KATARSIS DEL TOMATAZO. Dir: María Botto. 2010-2014